

« L'énergie incroyable du Rockin 1000 »

Vertou — Samedi, Laurent Mercier et Vincent Scherer du groupe vertavien The Wankers, seront au Stade de France, parmi les 1 108 musiciens du premier Rockin 1000 de France.

« Nous allons jouer dix-neuf morceaux de rock, des Rolling Stones, d'ACDC, de Téléphone ». Laurent Mercier cite quelques titres, « *Supersonic* » d'Oasis, « *Allumer le feu* », de Johnny Hallyday, sans oublier « *Learn to Fly* ». Ce dernier titre, un des tubes des Foo Fighters, un groupe américain déjà mythique, a été joué en 2015, à Cesana, une ville italienne de 100 000 habitants. Fabio Zaffagnini, un fan de la première heure, n'avait rien trouvé de mieux que de réunir un millier de rockers, de leur demander d'interpréter ce morceau « afin de séduire les Foo Fighters » pour que le groupe vienne dans la cité d'Emilie-Romagne.

Des milliers, « peut-être 50 millions » d'amateurs ont vu sur Internet ce concert hors normes, qui a effectivement séduit les créateurs et interprètes du morceau.

Six mois de préparation

Mais le résultat a dépassé l'objectif attendu. En Italie et ailleurs, l'idée d'organiser de tels rassemblements s'est répandue. Philippe Manœuvre, qui sait mieux que bien d'autres ce qu'est le Rock'n'roll, a donc décidé d'organiser, à son tour, un Rockin 1000. Le premier aura lieu samedi, au Stade de France. Il a lancé un appel aux musiciens pour créer cet orchestre aussi monumental qu'éphémère.

Laurent Mercier, batteur, et Vincent Scherer, bassiste, deux des quatre musiciens des Wankers, groupe de rock de Vertou, ont envoyé leur candi-



Laurent et Vincent vont participer au premier Rockin 1000 organisé au Stade de France.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

dature qui a été retenue. Ils seront donc au stade France parmi exactement 1 108 musiciens, répartis entre chanteurs, batteurs, guitaristes et bassistes.

« Depuis six mois, nous répétons chaque morceau. » Laurent Mercier partage l'exigence de Philippe Manœuvre. Jeudi et vendredi, les deux jours précédant le concert, les

groupes vont s'installer dans le Stade de France, répéter par instrument puis tous ensemble. « Ce sera millimétré, sous la direction d'un chef », précise Laurent Mercier qui avoue « avoir le trac », avant d'être au milieu de l'ensemble et des 50 000 spectateurs dans les tribunes.

Qu'attendent les deux rockers des Wankers de ces deux heures de con-

cert ? Financièrement rien du tout. « Tout est à nos frais. » Progresser ? Certes, on apprend toujours, mais Laurent a déjà 25 ans de pratique. Laurent et Vincent savent tout simplement qu'ils vont vivre un grand et rare moment. Les musiciens vont « dégaier une énergie incroyable. Le plaisir pour le plaisir. »

Enfants et parents accueillis aux Trois petits chats

Vertou — Le Lieu d'accueil parents-enfants Trois petits chats est un lieu de pause et d'échanges entre parents. Il ouvrira ses portes samedi matin.

Trois petits chats est une chanson « marabout » : le chat se transforme en chapeau de paille, puis en paillason, etc. C'est le nom qui a été donné, en février 2018, au lieu d'accueil parents-enfants (LAEP) aménagé salle Déli-Délo, à l'espace des Treilles, à deux pas de l'hôtel de ville.

Un lieu d'accueil « et rien d'autre », confirme une des accueillantes. Les mamans, surtout, même s'il y a parfois le papa ou l'un des grands-parents, ignorent la profession de l'accueillante. « Nous n'avons pas à dire si nous sommes puéricultrices, éducatrices de jeunes enfants, ou psychologues. Nous ne donnons pas de conseil, ne préconisons aucune thérapie. »

Accueil gratuit et anonyme

Les accueillantes ne connaissent pas non plus l'identité des mamans. La venue, dans cet accueil se fait sans inscription. Elle est anonyme et gratuite. On y vient le temps que l'on veut, quelques minutes ou toute la matinée.

« Absolument rien d'autre qu'un lieu d'accueil » ? Pourtant, les accueillantes le constatent, le lieu est un lieu de vie, de partage, de conseil,

d'information.

Mercredi matin, lors d'une des deux matinées hebdomadaires d'ouverture de ce LAEP, plusieurs mamans présentes précisait qu'elles étaient Vertaviennes depuis quelques mois seulement. En venant là, elles quittent la solitude de leur appartement et rencontrent d'autres jeunes femmes. C'est un moment de pause dans la journée. Elles parlent entre elles du sommeil de leur bébé, de son allaitement. En cette période de grande chaleur, elles se disent où sont les parcs où elles pourront emmener les enfants jouer à l'ombre. En fait, cet accueil est bien une forme d'apprentissage de la parentalité. En s'observant entre elles (ou entre eux), en observant une autre maman ou l'accueillante faire jouer un tout-petit ou raconter une histoire, elles apprennent aussi, très naturellement, à bien poser leur voix.

Ce n'est ni une crèche, ni une halte-garderie où l'on dépose son enfant. Le parent est toujours là. Pourtant, c'est aussi l'occasion de se « séparer peu à peu de sa maman ». Rapidement, les quelques enfants jouent ensemble.

Samedi matin, l'accueil sera ouvert



Parmi les personnes accueillies, Louise et le sourire de sa maman.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

« comme une matinée ordinaire ». Mais il y aura peut-être un peu plus de monde.

Des papas viendront voir où leur petite fille ou petit garçon découvre le monde. « De futures mamans seront

là, certainement », espèrent les accueillantes.

Samedi 29 juin, de 9 h à 12 h, au LAEP, espace des Treilles, impasse Aristide-Briand.

Basse-Goulaine

Trente participants au tournoi de tennis jeunes



Les récompenses ont été remises mercredi après-midi au club de tennis.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Le tennis-club de Basse-Goulaine (TCBG) a organisé un tournoi de tennis Kid cup pour les garçons et filles à partir de 8 ans, du 5 au 26 juin. Trente jeunes du club ont participé, répartis

par catégorie d'âge. Les gagnants : Charly Tonneau chez les 8-10 ans, Lily Marchais et Arthur Jaguelin-Morrillon chez les 11-12 ans et Étienne Bernard pour la catégorie 13-14 ans.

Basse-Goulaine

Des places disponibles aux Loisirs artistiques

Les Loisirs artistiques goulainais (LAG) regroupent une dizaine d'ateliers d'arts variés, tous encadrés par des professionnels avec différents créneaux en semaine. Les inscriptions pour la prochaine saison sont lancées depuis l'exposition annuelle de l'association en mai dernier. Il reste des places disponibles pour certains ateliers : la réfection de sièges, le mardi matin, après-midi ou soir ; la relaxation, le mardi matin de 10 h à 11 h ; la peinture acrylique ou sur por-

celaine, le lundi de 13 h 30 à 16 h 30 et l'ikebana (art floral japonais) qui a lieu un mercredi par mois, de 14 h à 16 h. Une nouvelle enseignante animera l'atelier de peinture sur porcelaine à la rentrée. Un deuxième atelier pourrait ouvrir le lundi, de 17 h à 20 h, selon le nombre d'inscriptions. Dans l'ensemble, les ateliers peuvent accueillir jusqu'à huit participants.

Contact. Tél. 07 68 17 65 47 ou courriel : assolag@free.fr. www.lag44.fr

Basse-Goulaine

Papiers d'identité : prise de rendez-vous en ligne

Il est désormais possible de prendre directement rendez-vous sur le site de la mairie (www.basse-goulaine.fr) pour renouveler son passeport ou sa carte nationale d'identité. « La Ville est équipée d'une station biométri-

que pour réaliser ces documents officiels, mais toutes les communes n'en disposent pas : l'attente peut donc être plus ou moins longue, selon la période, pour obtenir un rendez-vous », prévient la mairie.

Vertou

Des Vertaviens fondus de belles autos



Le Rétro racing, de Jean-Pierre Pasquali et Didier Albert, au chevet d'une Porsche 356, à l'Historic Auto le 17 février 2018.

CRÉDIT PHOTO : ARCHIVES OUEST-FRANCE

Alors que se profile, ce week-end, l'Historic Auto'Drome, zoom sur cinq Vertaviens fondus de belles autos.

Didier Albert. Il tient un garage à Saint-Fiacre et restaure de A à Z de belles autos. Il viendra, dimanche matin, avec son Austin Healey de 1955 entièrement restaurée « à la maison », en attendant de partir aux USA tenter de battre un record du monde sur une motocyclette de 100 cm³ !

Benoît Chenet. Outre le fait qu'il est l'un des organisateurs du rassemblement Historic Auto et Historic Auto'Drome, il est le fondateur du site web Retrocalage (www.retrocalage.com), lequel recense tous les rassemblements de véhicules de collection à travers toute la France et les pays limitrophes, soit 3 000 événements !

Jean-Marc Duranteau. Pilote amateur éclairé sur monoplace, puis aujourd'hui sur barquette (voiture ouverte), sa Lemma châssis Arc de 1980 sera visible au rassemblement Historic Auto'Drome, sous la banniè-

re Avenir cup.

Claude Gasnier. Passionné de Porsche, c'est son Alfa GT qui sera exposée au Petit-Port sur le stand du Rotary Nantes Auto Passion. À signaler que cette association a recueilli cette année, avec des baptêmes de piste et un rallye (le 13^e) plus de 11 000 € pour des associations ou établissements œuvrant pour des enfants malades ou défavorisés.

Gilles Grégoire. Il est l'initiateur d'un rassemblement mensuel de voitures anciennes et de prestige, à Vertou, sous le label Pôle Collection. Les prochains rendez-vous auront lieu les 14 juillet, 8 septembre, 13 octobre et 10 novembre. Par ailleurs, il a lancé, avec des amis, en avril, *AUTOgraphie*, une revue auto trimestrielle gratuite. Le deuxième numéro paraîtra le 7 juillet.

Samedi 29 et dimanche 30 juin, à l'hippodrome du Petit-Port, à Nantes. De 9 h à 22 h, samedi ; de 9 h à 18 h, dimanche.

Vertou

Mardi prochain, la Sèvre va se révéler

L'annonce est apparue sur les trottoirs de la ville. « La Sèvre de demain se révèle ». Comment jouera-t-on sur le quai de la Chaussée-des-Moines ? Le Moulin du chêne va-t-il retrouver ses ailes ? Du Portillon à la Chaussée, depuis quelques années, une réflexion est menée avec une large participation des Vertaviens sur ce que sera demain la Sèvre.

Mardi prochain, pour illustrer cette réflexion, le parc de la Sèvre va s'animer. Des images seront exposées ; des comédiens raconteront les discussions qui ont eu lieu. On chantera également. Christophe Cozette, payagiste à Phytolab, porteur du projet, dialoguera avec le public.

La soirée débutera à 18 h et se prolongera jusqu'à 23 h. C'est ouvert à



L'annonce est inscrite sur le macadam.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

tous, c'est gratuit, on peut apporter son pique-nique.

Mardi 2 juillet, à partir de 18 h, au parc de la Sèvre.

Vertou

Objectif LUNE pour 30 collégiens



Les deux groupes de collégiens tâchant de résoudre leurs énigmes.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Le 24 juin, les élèves des classes de 3^e du collège Jean-Monnet se sont rendus au laboratoire des usages numériques de Nantes, le LUNE, comme ludique, unique, numérique, un espace de 200 m² dédié aux collégiens et aux enseignants, ouvert par le Département sur l'île de Nantes.

Accompagnés de Loïc Bayart et de Guy Mansire, professeurs de technologie, les trente élèves, répartis en deux équipes, ont expérimenté la réalité virtuelle autour de la thématique de l'esclavagisme. Ils disposaient de deux heures pour résoudre dix-huit

énigmes. Pour ce faire, ils avaient à leur disposition des panneaux, des outils numériques (ordinateurs, casques, robot, réalisation vidéo, tables interactives, imprimantes 3D, écrans géants interactifs). « En plus de l'apport technologique, ils ont programmé des robots ; ils ont monté, avec des mots imposés, une poésie ou un slam. Le LUNE est un outil formidable pour apprendre à travailler différemment, à la disposition des enseignants du département de Loire-Atlantique », apprécie Loïc Bayart, professeur de technologie.